

# FESTIVAL PROGRAM

Doorlopend workshops op de beursvloer door Jeroen de Wijs en Stichting ARAGO.

OBA-RUIMTES	TIJDVAK 1 11:30-12:15 (45 min.)	TIJDVAK 2 12:30-13:00 (30 min.)	TIJDVAK 3 13:15-14:00 (45 min.)	TIJDVAK 4 14:15-14:45 (30 min.)	TIJDVAK 5 15:00-15:45 (45 min.)	TIJDVAK 6 15:45-16:15 (30 min.)	TIJDVAK 7 16:15-17:00 (45 min.)
<b>ZAAL 1</b> GROTE ZAAL	Spaarnestad Photo & KABK-studenten: reasearch lab. Een frisse blik op historische fotocollectie Spaarnestad. Op het snijvlak van feit en fictie. <b>Ellen Dosse</b> in gesprek met <b>Saskia Asser</b> en mogelijk een KABK-student/kunstenaar.		Verzameling fotopapier. <b>Bert Teunissen</b> In gesprek met <b>Clara von Waldthausen</b> over papier op het snijvlak van kunst en wetenschap. Fotomaterialiteit en speurzijn.		<b>Hans Aarsman</b> Detective voordracht met lichtbeelden.		<b>Annika Hendriksen (Naturalis)</b> Toepassing en mogelijkheden van artificial intelligence voor foto-verzamelingen en objecten. Met gespreksleider <b>Saskia Asser</b>
<b>ZAAL 2</b> KLEINE ZAAL		<b>Peter Eyckerman (B)</b> Portret, identificatie, genealogie. Methoden en technieken, en voorbeelden. Plus apart spreekuur voor meegebrachte fotoportretten.	Inloop publiek voor spreekuur. <b>Peter Eyckerman (B)</b> Genealogie en identificatie meegebrachte portretten.	<b>Jim Terlingen &amp; Victor Frederik</b> Na 80 jaar naam Joods meisje op foto van Nico Jesse achterhaald. Een case study van speurwerk met een portret als uitgangspunt.		Georeferencing daguerreotype studios New York City 1850-1870. Fotohistoricus <b>Jeremy Rowe (VS)</b> (online videoverbinding) in gesprek met <b>Rixt Bosma</b>	

**dialogue**

Vintage Photography Fair  
sep 17<sup>th</sup> 2022

LOCATION **CEC** | Bijlmerdreef 1289 | 1103 TV Amsterdam  
TICKETS/SCHEDULE [www.dialoguevintagephotography.com](http://www.dialoguevintagephotography.com)